

၂၀၁၅ ခုနှစ်
 တက္ကသိုလ်ဝင်တန်းစာမေးပွဲ
 မြန်မာနိုင်ငံစာစစ်ဦးစီးဌာန

မြန်မာစာ
 ခွန်းအားလုံးဖြေဆိုပါ။

စွန့်ပြုချိန်(၃)နာရီ

(က) သေဘွဲ့နှင့်နတ်ရုပ်ပတ္တမြားတို့မှ ဟန်ဆောင်လိမ့်ညာခြင်း၏အပြစ်ကို စာရေးသူက မည်သို့တင်ပြထားသနည်း။ (၁၀မှတ်)

(သို့မဟုတ်)

ဂျာနယ်ကျော်မမလေး၏ ကာဖီဝတ္ထုတို့မှ လူသဘာဝအဖွဲ့များကိုပေါ်လွင်အောင်တင်ပြပါ။

(ခ) အာဇာနည်မိခင်ပြဇာတ်၏ ကာလာဒေသနောက်ခံကို ဆွေးနွေးတင်ပြပါ။ (၁၅မှတ်)

(သို့မဟုတ်)

မြန်မာစာပေရီဂရက်(စ်)ဖြစ်ဖို့ ပြဇာတ်မှ မြန်မာစာတိုးတက်ရေးအတွက် သတိပြုစရာ များကို ဆွေးနွေးတင်ပြပါ။

(က) အောက်ပါတို့မှ နှစ်ခုကို သံဝရပျို့အရ ရှင်းပြပါ။ (၁၀မှတ်)

- (၁) တိမ်ကြားမိုးလယ်၊ လျှပ်နှယ်တပြက်၊ ပြီးတဖြက်ညှု၊ ဈာန်မင်္ဂလာမည်၊ ရိပ်ခြည်မထင်
- (၂) မင်းစိုးသနား၊ ငါ့အားပေးစာ၊ ဥယျာဉ်မတွင်၊ ရုရသရွေ့၊ စွန့်ကြဲလေ့သော်
- (၃) ကြည်းတောင်းခြစ်နား၊ လယ်လုပ်များတို့၊ လယ်အားလုပ်ကျိုး၊ လယ်နက်တိုးသော်
- (၄) ငါလျှင်ပဒ၊ ပရမဟု၊ လက်ချကိုယ်ကို၊ ပြစ်တင်ဆိုမှ

(ခ) သံဝရပျို့မှ ဆရာအမတ်ကြီး၏ ဂုဏ်ရည်ကို ဖော်ထုတ်တင်ပြပါ။ (၁၅မှတ်)

(သို့မဟုတ်)

သံဝရပျို့မှ သံဝရမင်းသား၏ ဂုဏ်ရည်ကို ဆွေးနွေးတင်ပြပါ။

(က) အောက်ပါတို့မှ နှစ်ခု အကြောင်းကို မှတ်စုရေးပါ။ (၁၀မှတ်)

သံချို ၊ ခြင်္သေ့လည်ပြန်ကာရန် ၊ ပြန်ဂဟပ် ၊ တျာချင်းစာဆို ။

(ခ) အောက်ပါကဗျာ၏ အမျိုးအမည်ကိုဖော်ပြ၍ ကာရန်ယူပုံကို သင်္ကေတဖြင့် ရှင်းပြပါ။ (၁၅မှတ်)

ရွှေမန်းဆိုတောင်တော်ဦးတ၊ ကျူးလာတဲ့မိုးသံငယ်၊ နန်းညံ့ခြံမိကြွေး၊ တာတော်ခွင်၊
 ရေဝင်အောင် ရွှေကတွတ်ကို၊ မင်းလွတ်ခဲ့လေး၊

(က) အောက်ပါတို့မှ ငါးခု ထို ရွေးပါ။

(၁၀မှတ်)

(၁) မင်္ဂလာညိုပြောကားသည် မည်သည့်ခင်းလက်ထပ်တွင် ထင်ရှားသနည်း။

(၂) ကျော့ခင်းသားကြီးသည် မည်သို့၏ သားထော်ဖြစ်သနည်း။

(၃) ရတနာကြီးမိုက် မည်သည့်ခေတ်တွင် ရေးသနည်း။

(၄) ဟောသီသံတို့ကို ချစ်သူရေးသနည်း။

(၅) မနုဿိယသတ်သည် အဘယ်ကြောင့် ထင်ရှားသနည်း။

(၆) မြန်မာရာဇဝင်သစ်ကို မည်သူရေးသနည်း။

(၇) အလောင်းအင်းကလေး၊ ရေအောက်ပုံကမ်း၊ ပြုစုသူတစ်ဦးသည် ထို ခေတ်ဖြစ်ပါ။

(၈) ကျောက်ထုံးများသည် မည်သည့်အကြောင်းအရာများကို နှစ်ခမ်းတင်သားသနည်း။

(ခ) ကုန်းတောင်ခေတ် တေးသံပြောကြောင်း ဆွေးနွေးတင်ပြပါ။

(၁၅မှတ်)

(သို့ကျော်)

မြန်မာစာပေသမိုင်းမှ ခေတ်ခန်းကလေးကလေးကြောင်း ဆွေးနွေးပါ။